



D
SEMESTER
60:40

Tilak Maharashtra Vidyapeeth, Pune

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

M. A. (Marathi / English /Hindi)
एम्. ए. (मराठी / इंग्रजी / हिंदी)

ONLINE THEORY EXAMINATION – FEBRUARY -2021

वेळापत्रक TIME TABLE

वार व दिनांक Day & Date	एम.ए. प्रथम वर्ष सत्र-२ (Backlog)		एम.ए. द्वितीय वर्ष सत्र-४ (Backlog)	
	विषय / Subject	कोड/Code	विषय / Subject	कोड/Code
09/02/2021 to 18/02/2021 Time: 10:00 am to 4.00 pm	विशेष ग्रंथकार अभ्यास - व्यंकटेश माडगूळकर (भाग -२)	MC-201	विविध समीक्षा पद्धती	MC-401
	Indian Literature in English (Indian Prose Works)	EC-201	Literary Theory and Criticism (Modern Critics)	EC - 401
	पाश्चात्य साहित्यशास्त्र एवं आलोचना	HC-201	हिंदी भाषा	HC-401
09/02/2021 to 18/02/2021 Time: 10:00 am to 4.00 pm	वर्णनात्मक भाषाविज्ञान	MC-202	आधुनिक गद्यपद्य ('अंधारवाटा', 'पावसाआधीचा पाऊस' आणि 'संपादित सानिया')	MC-402
	The Structure of Modern English (English Language Today)	EC-202	Special Author : William Shakespeare (Later Works)	EC - 402
	विशेष साहित्यकार - उपन्यासकार प्रेमचंद (भाग -२)	HC-202	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	HC-402
09/02/2021 to 18/02/2021 Time: 10:00 am to 4.00 pm	प्राचीन गद्यपद्य ('श्लोक केकावली' आणि 'आज्ञापत्र') किंवा	MDS-201	ग्रामीण साहित्य प्रकार	MDS-402
	प्राचीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (मुक्तेश्वरांपासून १८१८ पर्यंत)	MDS-202		
	English Fiction (1881-1950) OR	EDS-201	English Poetry (Rebellious Poets) OR	EDS -401
	English Drama (Modern English Drama)	EDS-202	American Literature (20th Century)	EDS -402
	आधुनिक गद्य (नाटक, निबंध, रेखाचित्र एवं संस्मरण) अथवा	HDS-201	आधुनिक काव्य (भाग २)	HDS-401
	प्राचीन काव्य (भाग - २)	HDS-202		
09/02/2021 to 18/02/2021 Time: 10:00 am to 4.00 pm	आधुनिक महाराष्ट्र (आर्थिक, सामाजिक व सांस्कृतिक इतिहास)	MG-201	-----	-----
	Modern India (Political, Economic and Social Ethos)	EG-201	-----	-----
	आधुनिक भारत : राजकीय, आर्थिक तथा सामाजिक प्रकृति	HG-201	-----	-----

वेळापत्रक TIME TABLE

वार व दिनांक Day & Date	एम.ए. प्रथम वर्ष सत्र-१ (<i>Backlog</i>)		एम.ए. द्वितीय वर्ष सत्र-३	
	विषय / Subject	कोड/Code	विषय / Subject	कोड/Code
09/02/2021 to 18/02/2021 Time: 10:00 am to 4.00 pm	विशेष ग्रंथकार अभ्यास - च्यंकटेश माडगूळकर (भाग -१)	MC-101	साहित्य समीक्षा	MC - 301
	Indian Literature in English (Indian Verses)	EC-101	Literary Theory and Criticism (Traditional Critics)	EC - 301
	भारतीय साहित्यशास्त्र	HC-101	भाषाविज्ञान	HC - 301
09/02/2021 to 18/02/2021 Time: 10:00 am to 4.00 pm	ऐतिहासिक भाषाविज्ञान	MC-102	आधुनिक गद्यपद्य ('कर्मयोगी लोकमान्य', 'आगरकर लेखसंग्रह' आणि 'प्रवासी पक्षी')	MC - 302
	The Structure of Modern English (Aspect of Linguistic Organization)	EC-102	Special Author : William Shakespeare (Early Works)	EC - 302
	विशेष साहित्यकार - उपन्यासकार प्रेमचंद (भाग -१)	HC-102	हिंदी साहित्य का इतिहास (आदिकाल, भक्तिकाल, एवं रीतिकाल)	HC - 302
09/02/2021 to 18/02/2021 Time: 10:00 am to 4.00 pm	प्राचीन गद्यपद्य ('लीळाचरित्र एकाक' आणि 'भक्तीगंगेच्या चाटेवर') किंवा	MDS-101	ग्रामीण साहित्य : संकल्पना, स्वरूप व चळवळ	MDS - 302
	प्राचीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (आरंभापासून एकनाथांपर्यंत)	MDS-102		
	English Fiction (1700-1880) OR	EDS-101	English Poetry (Traditional Poets) OR	EDS - 301
	English Drama (Traditional English Drama)	EDS-102	American Literature (19th Century)	EDS - 302
	आधुनिक गद्य : उपन्यास एवं कहानी अथवा	HDS-101	आधुनिक काव्य (भाग - १)	HDS - 301
	प्राचीन काव्य (भाग - १)	HDS-102		
09/02/2021 to 18/02/2021 Time: 10:00 am to 4.00 pm	आधुनिक महाराष्ट्र (राजकीय इतिहास)	MG-101	वृत्तविद्येची ओळख किंवा	MAS - 302
			संशोधन पद्धती (तात्विक)	MAS - 304
	Modern India (India's Struggle for Freedom)	EG-101	Translation Study OR	EAS - 301
			Research Methodology	EAS - 304
	आधुनिक भारत : भारत का स्वतंत्रता संग्राम	HG-101	अनुवादविज्ञान अथवा	HAS - 301
			वृत्तविद्या का परिचय	HAS - 302

Instructions:

1. Question papers for each subject will be activated on <http://tmvonline.org/> between 9th February 2021 and 18th February 2021.
2. The Question Paper of each subject consists of 50 questions of two marks each and total marks will be 100.
3. Time duration for each 100 marks paper will be 100 minutes
4. Students can appear for more than one subject in a day.



Pune : 411037.
Date : 07/1/2021

Acting Registrar